

# James Joyce

**James Augustine Aloysius Joyce** (Dublino, 2 febbraio 1882 – Zurigo, 13 gennaio 1941) è stato uno scrittore, poeta e drammaturgo irlandese. Benché la sua produzione letteraria non sia molto vasta è stato di fondamentale importanza per lo sviluppo della letteratura del ventesimo secolo, in particolare della corrente modernista. Il suo romanzo più noto, *Ulisse*, è una vera e propria rivoluzione rispetto alla letteratura dell'Ottocento, e il successivo e controverso *Finnegans Wake* ne è l'estremizzazione.

Il suo carattere anticonformista e critico verso la società irlandese e la Chiesa cattolica traspare in opere come *Gente di Dublino* - palesato dalle famose epifanie - e soprattutto in *Ritratto dell'artista da giovane*.

Durante la sua vita intraprese molti viaggi attraverso l'Europa, ma l'ambientazione delle sue opere, così saldamente legata a Dublino, lo fece diventare uno dei più cosmopoliti e allo stesso tempo più locali scrittori irlandesi.



tratto da: [http://it.wikipedia.org/wiki/James\\_Joyce](http://it.wikipedia.org/wiki/James_Joyce)  
testo rilasciato in licenza CC BY-SA 3.0



Dal 1 gennaio 2012, 70 anni dopo la sua morte, le sue opere sono di pubblico dominio e tutti possono fruirne, riprodurle, modificarle e trarne nuovi lavori creativi. Legalmente, gratuitamente e senza chiedere autorizzazione a nessuno.

Cosa vuol dire questo? Come funziona il pubblico dominio? Qual'è la differenza rispetto al tradizionale copyright?

Scopriilo  
**Mercoledì 25 gennaio**  
presso la  
**Biblioteca Shahrazad - via Madama Cristina 41**  
dalle ore 18:00

[www.bibliotecasansalvario.it](http://www.bibliotecasansalvario.it)

# Virginia Woolf

**Adeline Virginia Woolf**, nata Stephen (Londra, 25 gennaio 1882 – Rodmell, 28 marzo 1941), è stata una scrittrice, saggista e attivista britannica. Considerata come uno dei principali letterati del XX secolo, attivamente impegnata nella lotta per la parità di diritti tra i due sessi; fu, assieme al marito, militante del fabianesimo, nel periodo fra le due guerre fu membro del Bloomsbury Group e figura di rilievo nell'ambiente letterario londinese. Le sue più famose opere comprendono i romanzi *La signora Dalloway* (1925), *Gita al faro* (1927) e *Orlando* (1928). Tra le opere di saggistica emergono *Il lettore comune* (1925) e *Una stanza tutta per sé* (1929); nella quale ultima opera compare il famoso detto "una donna deve avere denaro, cibo adeguato e una stanza tutta per sé se vuole scrivere romanzi".



tratto da: [http://it.wikipedia.org/wiki/Virginia\\_Woolf](http://it.wikipedia.org/wiki/Virginia_Woolf)  
testo rilasciato in licenza CC BY-SA 3.0



Dal 1 gennaio 2012, 70 anni dopo la sua morte, le sue opere sono di pubblico dominio e tutti possono fruirne, riprodurle, modificarle e trarne nuovi lavori creativi. Legalmente, gratuitamente e senza chiedere autorizzazione a nessuno.

Cosa vuol dire questo? Come funziona il pubblico dominio? Qual'è la differenza rispetto al tradizionale copyright?

Scopriilo  
**Mercoledì 25 gennaio**  
presso la  
**Biblioteca Shahrazad - via Madama Cristina 41**  
dalle ore 18:00

[www.bibliotecasansalvario.it](http://www.bibliotecasansalvario.it)